

Valencia acogerá entre los días 28 de junio y 1 de julio de 2021 el XVII Congreso Internacional Aleph, en su modalidad semipresencial, que lleva por título Construcciones identitarias: Sujetos, espacios y tiempos en las producciones culturales hispánicas. Este año será la capital del Turia, que cuenta con atractivos muy diversos para satisfacer a viajeros de todo tipo, la que ejercerá de marco de un encuentro internacional cuya temática nos invita a recorrer los territorios de lo identitario: sus fronteras, sus centros, sus espacios, sus tiempos, sus lenguajes y sus textualidades.

El Congreso no solo contará con más de un centenar de investigadores jóvenes procedentes de países como Argentina, México, Alemania, Italia o China, que a través de sus intervenciones académicas vivificarán la aportación de las Humanidades a la discusión científica y cultural, sino que entre su programación se darán cita recitales, coloquios y otras actividades culturales, en un Congreso basado en el diálogo interdisciplinar y la concepción abierta del saber filológico.

Además de las aportaciones de carácter académico e investigador de los jóvenes participantes, el XVII Congreso Internacional Aleph contará con la participación y respaldo de gran parte del profesorado del Departamento de Filología Española, adscrito a la Facultad de Filología, Traducción y Comunicación, reconocido internacionalmente por su excelencia docente e investigadora.



ALEPH
Asociación de Jóvenes
Investigadores de la
Literatura Hispánica

Asociación ALEPH

Asociación de Jóvenes Investigadores
de la literatura hispánica

 @asociacionaleph

 @AsociacionALEPH

Instituto Cervantes

VNIVERSITAT DE VALÈNCIA Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació

VNIVERSITAT DE VALÈNCIA Departamento de Filología Española

PARNASO
REVISTA CULTURAL UNIVERSITARIA

lambda
col·lectiu de lesbianes, gais,
transsexuals i bisexuals

GENERALITAT VALENCIANA
CONSELLERIA D'EDUCACIÓ, INVESTIGACIÓ, CULTURA I ESPORT

cuadernos de **Aleph**

distribucionaleph@gmail.com
asociacionaleph@gmail.com
<https://academia.edu>
<https://hispanismo.cervantes.es>



CONSTRUCCIONES IDENTITARIAS:
SUJETOS, ESPACIOS Y TIEMPOS
EN LAS PRODUCCIONES
LITERARIAS HISPÁNICAS

VA 28
LEN DE JUNIO
CIA AL 01
DE JULIO
2021

LÍNEAS TEMÁTICAS:

- 1 Identidades fronterizas:** sujetos periféricos o en los márgenes, contraidentidades o identidades otras. Identidades migrantes y/o racializadas. Alteridad desde el género y la sexualidad. Discursos contrahegemónicos e interseccionalidad.
- 2 Identidades hegemónicas:** identidades en tiempos de cambio, hibridación, fluidez y aceleración identitaria.
- 3 Identidad y espacio-tiempo:** la construcción identitaria en lo público y en lo privado, en el lugar y el no-lugar, en el afuera y en el adentro, en lo rural y en lo urbano, en el hoy, el ayer y (por qué no) el mañana.
- 4 Identidad y lenguaje:** traducciones, registros, dialectos e idiolectos como estrategias identitarias.
- 5 Identidades textuales:** rupturas textuales, textualidades quebradas, géneros perseguidos, nogéneros, hibridez textual, oralidad efímera.
- 6 Estrategias (des)identitarias:** (sin)autoría, anonimato, pseudonimia, la muerte del autor, creaciones colectivas, (auto)censura.

JUNTA DIRECTIVA

Núria Lorente Queralt Universitat de València Presidencia	Antonio García del Rio Universitat de València Vicepresidencia (In Memoriam)	Raúl Molina Gil Universitat de València Secretaría	Miguel Ángel Gómez Soriano Universitat d'Alacant Tesorería
---	---	--	--

Claudio Moyano Arellano Universidad de Valladolid Vocalía de Publicaciones	Juan Martínez Gil Universitat de Barcelona Vocalía de Comunicación y Distribución	Rafael Massanet Rodríguez Universitat de les Illes Balears Vocalía de Webmaster	Iris de Benito Universitat de València Vocalía de Cuadernos de ALEPH
--	---	---	--

OBJETIVOS:

Objetivo específico del XVII Congreso Internacional Aleph:

Construir un espacio de diálogo e intercambio nuevo que haga frente en la medida de lo posible a la situación sanitaria adversa mundial y permita seguir manteniendo las relaciones sociales, de conocimiento e investigadoras de los especialistas predoctorales interesados en las líneas temáticas del Congreso.

Objetivos generales del XVII Congreso Internacional Aleph:

1. Generar una plataforma de difusión de las investigaciones en torno a la totalidad de las construcciones identitarias en las producciones culturales hispánicas.
2. Poner en común la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de cada área de estudio y especialización.
3. Transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público especializado.
4. Identificar problemas y temas de investigación y evaluar su relevancia en el ámbito de las producciones culturales hispánicas.
5. Conocer y aplicar las corrientes y metodologías de la teoría y crítica literarias, aplicadas a cada tema de investigación.

Objetivo permanente de la Asociación Aleph:

Crear una comunidad interdisciplinar que, unida por unos intereses comunes, pueda crear lazos personales y laborales entre sus miembros predoctorales vinculados al trabajo académico de investigación.

DESTINATARIOS:

Estudiantes de Grado, Máster y Doctorado de todos los ámbitos de estudio vinculados con las producciones culturales hispánicas (*semipresencial*).

Comunicantes:

55 euros

(cuota anual de membresía de ALEPH)

alephvalencia@gmail.com

Oyentes:

GRATUITO

DIRECCIÓN:

María Morant Giner (Universitat de València)

COMITÉ ORGANIZADOR:

Núria Lorente Queralt (Universitat de València), Diana Nastasescu (Universitat Jaume I de Castelló), Juan Martínez Gil (Universitat Jaume I de Castelló), Iris de Benito Mesa (Universitat de València), Raúl Molina Gil (Universidad Internacional de Valencia), Soledad Castaño Santos (Universitat de València)

COMITÉ CIENTÍFICO:

Alberto Villamandos (University of Missouri-Kansas City) Alfredo Saldaña (Universidad de Zaragoza) Araceli Iravedra (Universidad de Oviedo) Christian Wentzloff (University of Cologne) David Becerra Mayor (Université Catholique du Louvain) David Roas (Universitat Autònoma de Barcelona) Diana Cullèll Teixidor (University of Liverpool) Emilio Peral Vega (Universidad Complutense de Madrid) Guillermo Molina Morales (Instituto Caro y Cuervo de Bogotá) Ines Ravasini (Università degli Studi di Bari Aldo Moro) Isabelle Touton (Université de BourdeauxMotaigne) Jaume Peris Blanes (Universitat de València) Joan Oleza Simó (Universitat de València) Josefa Badía Herrera (Universitat de València) Laura Scarano (Universidad de Buenos Aires) Luis Bagué Quílez (Universida de Murcia) Luis Martín-Estudillo (The University of Iowa) Luisa Elena Delgado (Universidad de Illinois) Marina Garone Gravier (Universidad Nacional Autónoma de México) María Teresa Ferrer Valls (Universitat de València) Marta Haro Cortés (Universitat de València) Nuria Girona Fibla (Universitat de València) Pablo López-Carballo (Universidad Complutense de Madrid) Rafael M. Mérida Jiménez (Universitat de Lleida) Teresa López-Pellisa (Universitat de les Illes Balears) Vicente Cervera Salinas (Universidad de Murcia) Virgilio Tortosa (Universidad de Alicante) Virginia Trueba Mira (Universitat de Barcelona) Javier Lluch Prats (Universitat de València) Rocío Quispe-Agnoli (Michigan State University) Isabel Clúa Ginés (Universidad de Sevilla).

AYUDANTES Y COLABORADORES:

Alumnos y alumnas del Máster Universitario en Estudios Hispánicos Avanzados: Aplicaciones e Investigación; Máster Universitario en Género y Políticas de Igualdad; Máster Universitario en Profesor/a de Educación Secundaria: Sandra González, Alexia Úbeda, Celia Pérez, Eva Rocamir, Claudia Sánchez, Nuria Álvarez, Mar Borredà, Carolina Cuevas, Laura Comeche, Miguel Adrián Ramos